

Oskar- Pelle, ett original

Döpt till Johan Oskar Pettersson



Denne stilige unge man är statarsonen från Årsta, Johan Oskar Pettersson.

Han var född den 8 oktober 1882 i en statarstuga på Sanda i Österhaninge under arrendatorn Anders Cederström. Han var äldste son till statdrängen Johan Olof Pettersson, f 1856. och dennes hustru Emma Matilda Åkerberg, född samma år, båda i Österhaninge.

Han får 1884 en bror Johan Arvid. Familjen flyttar 1890 till Åby i Västerhaninge där ribbybonden August Pettersson arrenderar prästen Fahlborgs ägor.

Föräldrarna och Oskar flyttar år 1900 till Ribbylund och J.A. Pettersson. Oskar flyttar sedan 1903 ensam tillbaka till Österhaninge, nu som dräng på Husby, men är åter i Västerhaninge, nu på Fors, efter ett år och gifter sig 1904 med pigan hos Robert Hallberg på Ribby, Alma Nilsson, f 1883 i Västerhaninge.

De får barnen Tora Sigrid 1905, Karl Oskar 1906, Johan Arvid 1908 och Ester Kristina 1910. Han flyttar med familjen till Årsta år 1914 där sonen Johan Arvid avlider 1919 och Tora Sigrid flyttar till slottet som husjungfru 1922.

Här på Årsta får man 1925 ytterligare en son, Gunnar.

År 1924 köpte han av Olof Persson en tomt i det område som Ribbybönderna i århundraden kallat Samuelsevreten och ligger efter nuvarande Villavägens östra sida. Han bygger en mindre stuga som han hyr ut de första åren men 1927 flyttar han själv in med hustrun och söner Karl Oskar, Gunnar och dottern Ester Kristina.

Oskar-Pelle var en känd person i samhället, en tusenkonstnär i byggfacket. Han försörjde sig under tiden i Västerhaninge på olika jobb åt privatpersoner och åt vägföreningen.

Folkhögskoleläraren Anton Sörlin berättar i boken Villa på landet om när Oskar-Pelle reser en flaggstång på Sörgården men också när han skulle bygga en ny stuga åt sig och hustrun. Han hade själv byggt den gamla, men sedan dess hade en mängd kommunala regleringar tillkommit vilket gav upphov till en del komplikationer i hans kontakter med myndigheterna.



Detta är en tavla, tillhörig sonsonen Bengt Pettersson, av Oskar-Pelles första stuga på Villavägen. Han var inte nöjd med, rev den och byggde en ny i slutet på 40-talet. Han hann precis flytta in innan han avled i november 1951.



Denna charmiga teckning finns i Anton Sörlins bok. Det är Oskar-Pelle på äldre dar, tydligt märkt av ett liv av slit men kanske också påverkad av ohälsa, Gamla Västerhaningebor känner igen profilen, väl fångad av tecknaren.

Läs artikeln som bygger på fakta(?) ur Anton Sörlins bok:

Oskar-Pelle, välkänd Västerhaningeprofil



Förstern och hans hustru
på Saxonströms stuga.

VILLA PÅ LANDET

är en samlad skildring om villa-
landets läge och vyer,
rätt till författarens
vandringsanteckningar
Anton Bör-
lin hämtad 1907 från sin egen
erfarenhet genom åren. Bö-
kens grundide präglas av en
föreliggande konstnärlig kon-
stutställning och en på-
tagelse, men har till dess
nått så många goda läsare och
då är det en av dem som tjäna
den mindre erfarne villaägaren
som handbok i detta rika ämne,
särskildt som den skildrar
barnens behöfliga underhållning
vid de stolta vandringsfärderna
samt till en viss mån
Börkens kapitel har redovisat
och ännu står och rytt och
upptar dessutom betraktelser
över så väsentliga ting som
gränsstämning, färdväg och skiljevägskännet, deklareringsför-
fattande och skatteskatter. Att författaren i de underkastade
opinionsämnens ord och krafter i samhället framgår av
hans komparativt alla understrykade av dessa perspektiv-
rens nationalkonstnärliga betydelse, vilka kan ännu ha
vra stötte stötte tillstånd, är vad som är det.

Boken, som är försedd med många vackra, skärpta
färdiga bilderna i poppår och stålans färd.

SAXON & LINDSTRÖMS

Pris 2:30, N:o 11:75